

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл  
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»  
Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации  
Кафедра культуры и искусств



## **ПРОГРАММА**

### **XI ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

### **«ПРОБЛЕМЫ РЕВИТАЛИЗАЦИИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОЛГО-КАМЬЯ»**

17 ноября 2022 г.

г. Йошкар-Ола



**Место проведения конференции:**

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», институт национальной культуры и межкультурной коммуникации.

**Адрес:** ул. Кремлевская, д.44 (учебно-лабораторный корпус) (вход со стороны ул. Красноармейской)

**График работы конференции**

11.00-16.00

**Регламент**

Доклады – до 20 минут

Выступления на секции – до 10 минут

**Регистрация**

10.00 – 11.00 (3 этаж УЛК)

**Пленарное заседание**

11.00-13.00 (216 ауд. Переход)

**Мастер-классы «Демонстрация марийской вышивки»**

13.00-14.00 (Холл 3 этажа УЛК)

**Обед**

13.30-14.00

**Секционные заседания**

14.00- 16.00 (аудитории УЛК)

## Приветствия

*Швецов Михаил Николаевич*, ректор ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»,

*Иванов Константин Анатольевич*, Министр культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл

*Пектеева Нина Николаевна*, заместитель председателя Марийского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)»

Официальное подписание Соглашения о создании Марийского регионального театрально-просветительского объединения

## Пленарные доклады:

1. *Иванов Константин Анатольевич*, Заслуженный артист РФ, Народный артист РМЭ, Министр культуры и печати и по делам национальностей РМЭ, г. Йошкар-Ола

**Реализация государственной политики в области культуры и искусств: опыт Марий Эл**

2. *Цыкина Юлия Юрьевна*, доктор исторических наук, доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВПО «Казанский государственный университет культуры и искусств», г. Казань.

**Марийская музыкальная культура в советский период (1917-1985 гг.): опыт и уроки**

3. *Абукаева Любовь Алексеевна*, доктор филологических наук, профессор, гл. научный сотрудник лаборатории междисциплинарных исследований МарНИИЯЛИ, г. Йошкар-Ола.

**Концепт *перке* в традиционном марийском веровании**

4. *Герасимов Олег Михайлович*, доктор искусствоведения, профессор, г. Йошкар-Ола

**Фольклорное наследие и молодое поколение (к вопросу о путях приобщения)**

*Секция 1.*  
*Художественная культура Волго-Камья: традиции и современность*

**Подсекция 1**  
**Ауд. 303**

**Руководители:** *Кудрявцев Владимир Геннадьевич*, д-р искусствоведения, профессор кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», *Чузаев Родион Иванович*, канд. ист. наук, доцент, директор института национальной культуры и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

1. *Беломоева Ольга Герольдовна*, д-р культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Научно-исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева», г. Саранск  
**Мореный дуб: ревитализация древнего промысла**
2. *Брусков Эдуард Владимирович*, специалист экспозиционно-выставочного отдела Елабужского государственного музея-заповедника, г. Елабуга  
**Пояс как отражение космогонических представлений народов Волго-Камья**
3. *Бубновене Ольга Дмитриевна*, Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, Президент Ассоциации народного искусства и дизайна, БУ ХМАО - Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел», директор ХМАО-Югра, Тюменская область, г. Ханты-Мансийск  
**Керамика археологических культур в современной экспозиции**
4. *Гаврилова Снежана Евгеньевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Царевококшайский костюмный комплекс**
5. *Данилов Анатолий Васильевич*, канд. пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары,  
*Габелия Лаиа Сергеевич*, доцент, Абхазский государственный университет, г. Сухум,  
*Елисова Антонина Витальевна*, аспирант ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары  
**Пленэр в системе сохранения и развития современного этнокультурного пространства**
6. *Загурская Наталья Валерьевна*, Заслуженный работник культуры Республики Марий Эл, заведующая отделом декоративно-прикладного искусства ГБУК РМЭ «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности», г. Йошкар-Ола  
**Декоративно-прикладное искусство: опыт, проблемы**
7. *Зубкова Юлия Владимировна*, студент ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
*Ковычева Елена Ивановна*, д-р искусствоведения, доцент, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
**Развитие художественных решений праздничных полотенцев старообрядцев**
8. *Илларионова Лилия Андреевна*, студент ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
*Ковычева Елена Ивановна*, д-р искусствоведения, доцент, зав. кафедрой Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск

- Филейное вязание в изделиях старообрядцев Красногорского района Удмуртии**
9. *Калашиникова Ксения Дмитриевна*, студент ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
*Ковычева Елена Ивановна*, д-р искусствоведения, доцент, зав. кафедрой Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск
- Особенности поясов старообрядцев Красногорского района Удмуртии**
10. *Корнева Елена Александровна*, художник-конструктор БУ ХМАО–Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел» филиал «Школа-мастерская народных промыслов», ХМАО-Югра, г. Урай
- Интерактивные программы для детей и подростков в «Школе-мастерской народных промыслов»**
11. *Кудрявцев Владимир Геннадьевич*, д-р искусствоведения, профессор кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола.
- Традиционные формы «вещного мира» в народной архитектуре (по материалам музеев деревянного зодчества финно-угорских народов)**
12. *Кудрявцев Владимир Геннадьевич*, д-р искусствоведения, профессор ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
*Кудрявцев Григорий Михайлович*, учитель МАОУ «Медведевская гимназия», г. Йошкар-Ола  
*Помыткин Иван Александрович*, аспирант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола
- Традиционный орнамент как феномен культуры народа мари**
13. *Макшакова Алла Алексеевна*, старший научный сотрудник, аспирант Удмуртского института истории языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН  
*Ядрова Капиталина Евгеньевна*, студент ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск
- Традиционный костюм старообрядцев Красногорского района Удмуртской Республики**
14. *Павлова Анжелика Николаевна*, д-р ист. наук, доцент, зав. кафедрой истории и психологии «Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола
- Костюм в обрядовой культуре народа мари**
15. *Поликарпова Валентина Серафимовна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола
- Национальная вышивка луговых мари**
16. *Поликарпова Наталья Юрьевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола
- Ткачество в деятельности студии «Түрлемүдыр» Моркинского района РМЭ**
17. *Сваткова Наталья Германовна*, художник-конструктор БУ «Центр ремесел» г. Ханты-Мансийск
- Репрезентация комплекса украшений «женщины-литейщицы» средних веков ХМАО-Югры**
18. *Тарасова Галина Александровна*, художник-конструктор, член Ассоциации народного искусства и дизайна БУ «Центр народных художественных промыслов и ремесел» Филиал «Школа-мастерская народных промыслов» ХМАО-Югра, г. Урай
- Плоскостное литьё остяков, вогулов: нашивки, подвески из оловянисто-свинцовых сплавов.**
19. *Толстогузова Лина Салаватбатыровна*, художник-конструктор БУ ХМАО-Югры «Центр ремесел», филиал «Школа-мастерская народных промыслов» г. Урай

- Кафтаны остяков вогулов**
20. *Туева Екатерина Николаевна*, студент ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
*Ковычева Елена Ивановна*, д-р искусствоведения, доцент, зав. кафедрой Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
**Художественное своеобразие домотканых половиков старообрядцев Красногорского района Удмуртии**
21. *Тятюкова Нина Петровна*, заведующая Еласовским Домом ремёсел и культуры, г. Козьмодемьянск  
**Деятельность Еласовского Дома культуры и ремёсел по сохранению и возрождению традиционной культуры горных мари**
22. *Ушакова Юлия Владимировна*, студент ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
*Ковычева Елена Ивановна*, д-р искусствоведения, доцент, зав. кафедрой Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ФБГОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
**Художественные особенности скатертей старообрядцев Красногорского района Удмуртии**
23. *Цибер Людмила Борисовна*, заместитель директора МБОУ «Школа №124», г. Самара  
**Изучение архитектурного наследия Самары как направление воспитательной работы и интеграция обучающихся в современную поликультурную среду**
24. *Шерстнев Владимир Леонидович*, ученый-секретарь МУ «Козьмодемьянский музейный комплекс», г. Козьмодемьянск.  
**Резьба в г. Козьмодемьянске в прошлом и настоящем**
25. *Шестакова Лариса Владимировна*, художник-конструктор БУ ХМАО-Югры «Центр ремесел», филиал «Школа-мастерская народных промыслов» г. Урай  
**Традиционные техники плетения циновок из растительных материалов в культуре народов Югры по археологическим и этнографическим материалам**
26. *Шестакова Лариса Владимировна*, художник-конструктор БУ ХМАО-Югры «Центр ремесел», филиал «Школа-мастерская народных промыслов» г. Урай  
**О реконструкции платков и шалей севера Западной Сибири по археологическим и этнографическим материалам**

### **Секция 1.**

#### **Художественная культура Волго-Камья: традиции и современность**

#### **Подсекция 2**

**Ауд. 406**

**Руководители:** *Кадыкова Галина Николаевна*, канд. ист. наук, доцент, зав. кафедрой кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»,  
*Яшмолкина Ольга Николаевна*, канд. пед. наук, доцент кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет».

1. *Гайсин Ильгис Зайнулгарабович*, директор Республиканского центра татарской культуры, г. Йошкар-Ола  
**Четверть века служению татарской нации: из опыта работы Республиканского центра татарской культуры Республики Марий Эл**

2. *Гинатуллина Алия Рубисовна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Возрождение народной культуры мари**
3. *Демидова Анна Юрьевна*, директор МБУК «Районный социокультурный комплекс» Юринского муниципального района, пгт. Юрино  
**Проблемы сохранения и развития традиционной свадебно – обрядовой культуры Юринского района в современных условиях**
4. *Дербенев Роман Владимирович*, артист ГАУК РМЭ «Республиканский театр кукол», г. Йошкар-Ола  
**Проблематика социальной драматургии в репертуарных театрах города Йошкар-Ола**
5. *Ефремова Мария Александровна*, режиссер МУК «ЦКС» Оршанского муниципального района, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Вклад А. А. Падеровой в развитие детского театрального творчества Оршанского района**
6. *Ефремова Ольга Владимировна*, магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Особенности календарных обрядов татар-мишар Дрожжановского района Республики Татарстан**
7. *Иванова Дарья Владиславовна*, музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад № 17 «Дюймовочка», г. Волжск  
**Особенности русских народных праздничных обрядов**
8. *Иркабаев Олег Геннадьевич*, художественный руководитель Марийского ТЮЗ, г. Йошкар-Ола  
**Организация и руководство любительским театральным коллективом в условиях этнокультурного центра**
9. *Исламгалиева Русалина Радиславовна*, учитель музыки «МОУ СОШ №1 г. Йошкар-Олы»  
**Сохранение и развитие традиционной танцевальной культуры восточных мари (на примере районного дома культуры с. Калтасы)**
10. *Кадыкова Галина Николаевна*, канд. ист. наук, доцент, зав. кафедрой культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Нематериальное наследие: опыт изучения в Республике Марий Эл**
11. *Милютин Валентина Борисовна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Сохранение традиций в горномарийской семье (на примере семьи Петровых)**
12. *Наумова Наталья Георгиевна*, Заслуженный деятель искусств РФ, директор Республиканского центра русской культуры, г. Йошкар-Ола  
**Проблемы русской культуры в национальных Республиках**
13. *Никитин Роман Алексеевич*, Заслуженный артист Республики Татарстан, артист драмы, артист-вокалист (солист) ГАУК БГРДТ имени А. В. Баталова, г. Казань  
**Алексей Иванович Маяк-Егоров - первый марийский профессиональный режиссер**
14. *Николаева Диана Ивановна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Молодёжные исполнительские коллективы, как фактор сохранения и развития этнической культуры**
15. *Петрова Тамара Викентьевна*, Заслуженный работник образования Республики Марий Эл, методист по культурному наследию МБУК «Горномарийская централизованная клубная система», г. Козьмодемьянск  
**Народным традициям горных мари жить и крепнуть**

16. *Петухова Ирина Михайловна*, методист по фольклору отдела народного творчества ГБУК РМЭ «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности», г. Йошкар-Ола  
**Фольклор как средство приобщения детей и молодёжи к традиционной народной культуре**
17. *Полушина Валентина Михайловна*, педагог-организатор, педагог дополнительного образования МУДО «Центр детского творчества им. Г.С. Чесноковой», пгт. Оршанка  
**Организация воспитательной деятельности в Центре детского творчества им. Г.С. Чесноковой средствами народной художественной культуры**
18. *Почтенева Марина Георгиевна*, Заслуженная артистка Республики Марий, артистка Марийского национального театра драмы им. М. Шкетана, г. Йошкар-Ола  
**Роль радиопередачи «Кырык мары цӓш» в сохранении культуры горных мари**
19. *Проскурина Галина Владимировна*, учитель искусства и мировой художественной культуры МБОУ гимназия «Перспектива», г. Самара  
**Метод образовательного путешествия как путь освоения мира культуры**
20. *Пушкина Наталья Васильевна*, директор Республиканского центра марийской культуры, г. Йошкар-Ола  
**Формирование этнокультурного пространства для детей и молодежи**
21. *Романова Анастасия Юрьевна*, заведующая отделом культурно-досуговой деятельности ГБУК РМЭ «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности», г. Йошкар-Ола  
**Патриотическое воспитание подрастающего поколения средствами традиционной культуры.**
22. *Сибгатуллина Ралина Ильдусовна*, студент ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Особенности свадебного обряда татар д. Алашайка Параньгинского района Республики Марий Эл**
23. *Сорокина Анастасия Валерьевна*, студент ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Русский свадебный обряд Чистопольского района Республики Татарстан**
24. *Стрелкова Ирина Геннадьевна*, Заслуженный работник культуры РТ, доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Проблемы сохранения и развития Троицкого обряда с. Матюшино Верхнеуслонского района Республики Татарстан**
25. *Тихонова Елена Ивановна*, Заслуженный работник культуры Республики Марий Эл, заведующая отделом народного творчества ГБУК РМЭ «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности», г. Йошкар-Ола  
**Реализация проектов по продвижению традиционной культуры и народного творчества**
26. *Тобекова Галина Степановна*, учитель МБОУ «Конганурская средняя общеобразовательная школа», Куженерский район РМЭ  
**Воспитание детей на уроках этнокультурной направленности**
27. *Угрюмова Евгения Викторовна*, магистрант ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Молодежные вечерки русского населения Республики Татарстан. К вопросу о актуализации традиции.**



28. *Федотова Ольга Анатольевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола  
**Театр как средство воспитания детей и молодёжи**

## **Секция 2.**

### **Аксиосфера культуры народов Волго-Камского полиэтнического ареала**

**Ауд. 306**

**Руководители:** *Шкалина Галина Евгеньевна*, д-р культурологии, профессор кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», *Бояринова Галина Никитьевна*, канд. филол. наук, доцент кафедры марийского языка и литературы ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет».

1. *Акилина Диана Александровна*, студент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово  
**Культ медведя в фольклоре народов России**
2. *Александрова Галина Анатольевна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Кызытсе марий драматургийыште философий сынан драме-притче (Ю. Байгузан «Порсын лўнгалтыш» пьесыж негызеш)**
3. *Арефьева Олеся Викторовна*, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой общеобразовательных дисциплин и методики их преподавания ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола,  
*Арефьева Светлана Александровна*, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Стилистические аспекты анализа текста**
4. *Беляева Татьяна Николаевна*, канд. филол. наук, доцент каф. финно-угорской и сравнительной филологии ФГБОУ ВО "Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола  
**Поэтика романа Н.В. Игнатьева "Вурс мардеж" ("Стальной ветер")**
5. *Бояринова Галина Никитьевна*, канд. филол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Национальное восприятие мира в поэзии Г. Ояра**
6. *Быкова Дарья Ивановна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**В. Юксернын «Кўсле» романыштыже эпистолярный жанрым кучылтмаш.**
7. *Быкова Дарья Ивановна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**В.Юксернын «Кўсле» романыштыже шарнымаш йоным кучылтмаш**
8. *Быкова Кристина Владимировна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**В.Юксернын «Кўсле» романыштыже образ кышкар**
9. *Гурнович Олеся Владиславовна*, студент ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Белорусское устное народное творчество в условиях цифровизации**
10. *Гундорова Елена Юрьевна*, канд. пед. наук, учитель МБОУ Школа № 124», г. Самара,  
*Суханкина Елизавета Михайловна*, обучающаяся МБОУ Школа № 124», г. Самара,  
**Волшебные сказки Наталии Красиковой о самарском крае и Самарге**

11. *Додонова Светлана Геннадьевна*, доцент кафедры музыкального искусства ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Формирование духовно-нравственной культуры у молодежи востока и запада в историческом аспекте**
12. *Захарова Эльвира Виссарионовна*, Почетный работник общего образования Российской Федерации, заведующий Мурзанаевский сельский дом культуры  
**Родины достойный сын (о поэте Михаиле Якимове)**
13. *Кузнецова Тамара Евгеньевна*, учитель МОУ «Аринская средняя общеобразовательная школа», Моркинский район РМЭ  
**Гавриил Яковлев - марий буква-влакын ачаже**
14. *Кузьмина Мария Юрьевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**В. Юксернын «Кўсле» романыштыже пўртўс сўретын верже.**
15. *Латюк Даниил Андреевич*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Уездные училища Марийского края в системе образования первой половины 19 века**
16. *Макарова Ксения Яковлевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**В. Юксернын «Кўсле» романыште шужен ий жапым ончыктымаш**
17. *Михайлова Наталья Владимировна*, артист Республиканского ТЮЗ, г. Йошкар-Ола  
**Роль театрального кружка в патриотическом воспитании учащихся**
18. *Николаева Анастасия Александровна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**В. Юксернын «Кўсле» романыштыже биографий материалым кучылтмаш.**
19. *Обидина Юлия Сергеевна*, д-р фил. наук, доцент ФГБОУ «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет», профессор кафедры социальных и политических коммуникаций, г. Нижний Новгород  
**Культурное прогнозирование в парадигме неопределенности: предвидение будущего или реинкарнация прошлого?**
20. *Пушкина Яна Алексеевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**А. Иванован «Арале мыйым, волгыдо Юем!» поэзий драмыштыже аван образше**
21. *Рябинина Марианна Владимировна*, канд. филол. наук, доцент каф. финно-угорской и сравнительной филологии ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Этнографические элементы в творчестве В. Абукаева-Эмгака**
22. *Токпулатов Владимир Геннадьевич*, канд. фил. наук, ст. преподаватель ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Нация и этнокультура: сущность, структура, соотношение**
23. *Ултургашева Надежда Доржуевна*, доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой теории и истории народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово  
*Саватнеева Юлия Александровна*, магистрант ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово  
**Технология этнокультурного проектирования как основа изучения духовно-нравственного наследия телеутов**
24. *Сафарова Татьяна Викторовна*, канд. филол. наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово

*Рызбаева Айсулу Альбертовна*, старший преподаватель кафедры теории и истории народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово

*Ткачева Полина Вадимовна*, студент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово

**Роль и значение хана Кучума в развитии государственности Сибирского ханства: взгляд современных тюркских ученых**

25. *Дуканова Ольга Александровна*, старший преподаватель кафедры теории и истории народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово

*Кыдымаева Полина Ивановна*, студент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово

**Статус женщины в традиционном шорском обществе: история и современность**

26. *Чузаев Родион Иванович*, канд. ист. наук, доцент, директор института национальной культуры и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

**Взаимодействие с СМИ как фактор эффективности деятельности руководителя этнокультурного центра**

27. *Шкалина Галина Евгеньевна*, д-р культурологии, профессор кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

**Марий чийӱлаште архетип-влакын верышт**

28. *Юнусова Виктория Александровна*, студент ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань

**Рахимовские чтения**

### **Секция 3.**

#### **Этномузыкалогия и этнохореография в полиэтническом регионе**

**Ауд. 307**

**Руководители:** *Макарова Нина Альбертовна*, канд. ист. наук, доцент кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», *Цыкина Юлия Юрьевна*, д-р ист. наук, доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВПО «Казанский государственный университет культуры и искусств»

1. *Асмаев Славик Михайлович*, Заслуженный артист РФ, доцент кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

**Методика преподавания народно-сценического танца в хореографическом коллективе**

2. *Богатырева Анастасия Руслановна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

**Особенности межличностного общения в хореографическом коллективе (на примере народного ансамбля эстрадного танца «Ассорти»)**

3. *Братухина Лариса Игоревна*, руководитель МУК "ЦКС" Оршанского муниципального района.

**Вклад О.М. Герасимова в развитие музыкальной культуры Республики Марий Эл**

4. *Варанкина Виктория Михайловна*, магистрант ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Роль музыкального фольклора в формировании репертуара для домры**
5. *Вахонина Наталия Владимировна*, учитель музыки МБОУ «СОШ №19 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Йошкар-Ола  
**Интонационный подход к обучению музыке в общеобразовательной школе**
6. *Гилемьянова Гульназ Гилфановна*, Заслуженный работник Республики Татарстан, Научный сотрудник Центра искусствоведения ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова Академии наук республики Татарстан, г. Казань  
**К вопросу сравнительного анализа мунаджатов татар-мусульман в контексте исламских и общетюркских музыкально-поэтических традиций.**
7. *Ермакова Алина*, студент ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая, г. Йошкар-Ола  
*Секретова Ксения*, студент ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая, г. Йошкар-Ола  
*Соколова Вероника*, студент ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая, г. Йошкар-Ола  
**Фольклор без нафталина: марийская этническая музыка в массовой культуре**
8. *Ешпатрова Валентина Николаевна*, Сернурский районный центр досуга и культуры пгт. Сернур  
**Приобщение детей к национальной культуре через народный танец**
9. *Желонкина Анастасия Владимировна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Народно-стилизованый танец как средство создания художественного образ**
10. *Иванова Ольга Александровна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Этнические особенности татарского танца**
11. *Ильина Анастасия Ивановна*, магистрант ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**К вопросу об обрядовом и песенном фольклоре мордвы-каратаи Камско-Устьинского района Республики Татарстан**
12. *Конкина Анна Сергеева*, студент ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Влияние новых музыкальных тенденций европейской культуры на творчество Хоакина Турина**
13. *Костина Наталья Сергеевна*, магистрант ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**«Хоровод дружбы» как одна из форм презентации народной культуры**
14. *Краснова Виктория Сергеевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Студенческие творческие коллективы и их функциональные значения**
15. *Красильникова Марина Станиславовна*, канд. пед. наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», г. Москва  
*Яшмолкина Ольга Николаевна*, канд. пед. наук, доцент кафедры культуры и искусства ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Культуротворческий подход в музыкальном воспитании младших школьников**
16. *Лукиянова Надежда Николаевна*, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая», г. Йошкар-Ола

- О проблемах преподавания марийского народного творчества в музыкальном колледже**
17. *Макарова Нина Альбертовна*, канд. ист. наук, доцент кафедры культуры и искусств ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Пластика рук как одно из выразительных средств хореографии**
18. *Наймушина Анастасия Константиновна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Этнические особенности мордовского танца**
19. *Николаев Сергей Валерьевич*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Композиторы Моркинского района РМЭ**
20. *Новиков Дмитрий Валерьевич*, канд. ист. наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово  
*Баталов Адель Анатольевич*, студент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово  
**Основные направления исследований музыкальной культуры алтайцев**
21. *Романова Валентина Александровна*, Заслуженный учитель РФ, учитель музыки МАОУ «СОШ «Мастерград», г. Пермь  
**Музыка Пермского края: опера Д.Батина «Малахитовая шкатулка»**
22. *Рыхта Елена Анатольевна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Внедрение народной художественной культуры как части образовательного процесса в хореографической подготовке спортсменов эстетических видов спорта**
23. *Рябинина Екатерина Сергеевна*, студент ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств им. И. С. Палантая», г. Йошкар-Ола  
**Марийская гусельная традиция: от фольклора к шедеврам музыкальной классики**
24. *Саюшкина Мария Сергеевна*, студент ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова», г. Чебоксары  
**Американский взгляд на проблемы марийского фольклора (по книге Бруно Неттла «Музыкальные стили черемисов» (Bruno Nettl, Cheremis Musical Styles. – Bloomington: Indiana university press, 1960)**
25. *Тимиряева Мария Андреевна*, методист по хореографии Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности, г. Йошкар-Ола  
**Марийский танец в театрализованном представлении как средство духовно-нравственного воспитания детей**
26. *Хаметова Айгуль Зельфировна*, магистрант ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Интеграция русской домры и тюркской домры в современное музыкальное искусство**
27. *Хорошавина Дарья Михайловна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Формирование интереса у подрастающего поколения к народной танцевальной культуре**
28. *Шабдарова Александра Сергеевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Марийский танец в системе танцевальной культуры России**

#### Секция 4.

#### Художественная культура в музейном пространстве и этнотуризм

**Руководители:** *Мамонтова Марина Сергеевна*, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой философии и социально-культурных технологий ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», *Спесивцева Надежда Викторовна*, канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет».

1. *Бахтина Евгения Денисовна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Из опыта работы художественной студии «Галерея» при Национальной художественной галерее**
2. *Васканова Надежда Александровна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Опыт реализации проекта «Молодежная этнолаборатория» на базе Национального музея им. Т. Евсеева Республики Марий Эл**
3. *Галиева Эльвина Венеровна*, магистрант ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань  
**Этнографический музей «Бабай утары» как фактор сохранения традиционной татарской культуры**
4. *Забурдаева Софья Васильевна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Развитие событийного туризма в г. Козьмодемьянске Республики Марий Эл (на примере фестиваля «Бендериада»)**
5. *Зубков Николай Сергеевич*, артист Горномарийского драматического театра, г. Козьмодемьянск  
**Связь народной художественной культуры и этнотуризма в Горномарийском районе**
6. *Константинова Дарья Владимировна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**К вопросу о разработке экскурсии «Йошкар-Ола литературная»**
7. *Куйдиев Абдугани Шокирович*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Дом купца Булыгина как историческая достопримечательность г. Йошкар-Олы**
8. *Ли Анастасия Андреевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Театральные музеи Йошкар-Олы**
9. *Ликверман Анна Дмитриевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Промышленный туризм в Поволжье**
10. *Лодягина Марина Юрьевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Теоретические основы разработки фирменного стиля Музея истории города Йошкар-Олы Республики Марий Эл**
11. *Мершина Полина Владимировна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Маломобильные граждане как особая экскурсионная аудитория**
12. *Минина Валентина Владимировна*, учитель искусства ГБОУ СОШ №2, п.г.т. Усть-Кинельский  
**Культурно-просветительский проект “Музейное искусство детям: из опыта работы”**

13. *Новгородцева Елизавета Андреевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Литературные музеи Поволжья**
14. *Орлова Татьяна Валерьевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Проведение экскурсий в фотомузеях (на примере Русского музея фотографии в Нижнем Новгороде)**
15. *Плотникова Юлия Евгеньевна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Детские изобразительные студии в деятельности музеев**
16. *Поликарпова Надежда Александровна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Издательская деятельность Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева с 2010–2020 гг.: из опыта работы**
17. *Росфельд Татьяна Николаевна*, студент ИМОМИ ННГУ им. Лобачевского, г. Нижний Новгород  
**Гастро-культурная составляющая этнотуризма на примере Староверческого подворья**
18. *Сергеева Марина Александровна*, магистрант ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Применение мобильных приложений в деятельности музеев**
19. *Соловьева Валерия Сергеевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Казанский кремль и его музеефикация**
20. *Якунина Анастасия Сергеевна*, студент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола  
**Роль локальных брендов в популяризации культурного наследия народов Поволжья**

### ***Круглый стол***

***«Лженаука в современном мире: медиасфера, высшее образование, культура»***

Вопросы для обсуждения:

1. Гносеологические основы лженауки.
2. Проблема качества и достоверности информационных ресурсов.
3. Академическая этика.
4. Противодействие распространению лженаучных представлений в различных областях науки.
5. Лженаука и фейки в медиасфере: как распознать и защититься.

Время выступлений: до 15 минут

**Организаторы круглого стола:** кафедра философии и социально-культурных технологий института национальной культуры и межкультурной коммуникации и научная библиотека им. Р. А. Пановой Марийского государственного университета

**Дата проведения: 17 ноября**

**Время проведения: 14.00**

**Место проведения:** коворкинг-зона читального зала Научной библиотеки Марийского государственного университета (каб. 225, пединститут)

**Модераторы:** 1. Романова Светлана Александровна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий;

2. Мамонтова Марина Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой философии и социально-культурных технологий,

Участники круглого стола:

1. Безденежных Ирина Олеговна, директор Научной библиотеки им. Р. А. Пановой
2. Ускова Евгения Валерьевна, главный библиотекарь отдела электронных ресурсов Научной библиотеки им. Р. А. Пановой
3. Аничкин Александр Евгеньевич, кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии
4. Карпова Евгения Васильевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, литературы и журналистики
5. Романова Светлана Александровна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий
6. Романов Павел Альбертович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий
7. Крысова Елена Витальевна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий
8. Лежнина Татьяна Михайловна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий
9. Спесивцева Надежда Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий
10. Вязникова Виктория Витальевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры философии и социально-культурных технологий

Студенты и магистранты

Сотрудники научной библиотеки Марийского государственного университета

Гости и участники научно-практической конференции «Проблемы ревитализации традиционной культуры народов Волго-Камья»

### *Мастер-класс «Демонстрация марийской вышивки»*

Холл 3 этажа УЛК

Добро пожаловать в Йошкар-Олу  
на Всероссийскую научную конференцию  
«ПРОБЛЕМЫ РЕВИТАЛИЗАЦИИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ  
НАРОДОВ ВОЛГО-КАМЬЯ»

Пагален ўжына!

Welcome to Yoshkar-Ola!